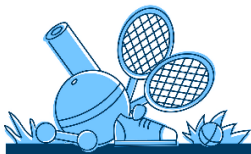




IZBIRNI PREDMETI

ŠOLSKO LETO 2024/2025

9. razred



Spoštovani učenci in starši!

Pred vami je publikacija z naborom in predstavitvijo **izbirnih predmetov**, ki jih bomo ponudili učencem **9. razreda v šolskem letu 2024/2025**.

Izbirni predmeti učencem omogočajo, da poglobijo in razširijo znanje predmetnih področij, ki jih zanimajo. To je priložnost, da učenci del predmetnika v zadnjem triletju izberejo po svojih željah, pri tem pa upoštevajo svoje interese, sposobnosti, pa tudi bodoče poklicne odločitve.

Predmeti so razdeljeni na družboslovno-humanistični in naravoslovno-tehnični sklop. Učenec izbere **dve uri** pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi **tri ure**, če s tem soglašate starši. Šola bo ponudila izbirne predmete iz obeh sklopov. Učenci **lahko** izberejo **vse predmete iz istega sklopa**.

Na osnovi predstavitve, ki bo za učence v okviru pouka, se bodo učenci odločali za izbirne predmete, ki jih bodo obiskovali v šolskem letu 2024/2025.

Tako se bodo učenci lahko odločali za enega, dva oz. tri izbirne predmete in še za tri rezervne (skupaj največ tri ure). Slednji trije bodo upoštevani le, če za predmete prvega izbora ne bo dovolj zanimanja.

Dve uri tedensko trajajo le izbirni predmeti s področja jezikov (nemščina, hrvaščina, francoščina), ostali pa eno uro tedensko.

Primer: Če se učenec odloči za tuji jezik, npr. nemščino, ki traja 2 uri tedensko, s tem izpolni svojo obvezo – obiskuje lahko torej samo izbirni predmet nemščina.

Šola se lahko odloči, da se bodo enourni izbirni predmeti izvajali fleksibilno (eno ocenjevalno obdobje dve uri strnjeno).

Šola razvrsti učence v toliko skupin, kolikor jih glede na število učencev v zadnjem triletju sme. Pri izboru bomo poskusili upoštevati učenčevo prvo izbiro, če bo za ta predmet prijavljenih dovolj učencev (med 10 in 15).

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je na predlog staršev oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih. Sodelovanja je lahko oproščen v celoti ali pa le pri eni uri tedensko. Starši vložijo v začetku šolskega leta na šolo pisno vlogo z dokazili za oprostitev sodelovanja pri izbirnih predmetih.

Učenec mora izbrane izbirne predmete obiskovati celo šolsko leto. Njegovo znanje se tudi pri teh predmetih preverja in ocenjuje s številčnimi ocenami. Če se bo učenec odločil za tri ure in hkrati za tri izbirne predmete, se v spričevalo vpišejo ocene vseh treh.

Učenec napreduje v višji razred, če je pozitivno ocenjen tudi iz izbirnih predmetov. Če je učenec 7. in 8. razreda ob koncu pouka v šolskem letu negativno ocenjen iz največ dveh predmetov, do konca šolskega leta (31. avgust) opravlja popravni izpit, učenec 9. razreda lahko opravlja popravni izpit iz več predmetov. Popravni izpit lahko opravlja največ dvakrat v istem šolskem letu, zato vam svetujemo, da skupaj z otrokom dobro premislite in izberete predmet, pri katerem bo lahko, glede na svoje sposobnosti in interese, najbolj uspešen.

Le na začetku šolskega leta, v mesecu septembru, lahko učenec menja obvezni izbirni predmet, v kolikor meni, da se ni pravilno odločil. Vendar je to možno le, če se skupina zaradi njegovega izstopa pretirano ne zmanjša oz. če se ne oblikuje nova (največje število učencev v skupini je 28, pri nekaterih predmetih pa 20) in v kolikor prestop k drugemu izbirnemu predmetu ne bi pomenil težav pri oblikovanju urnika (različni izbirni predmeti se izvajajo istočasno).

PONUDBA IZBIRNIH PREDMETOV v 9. razredu**Družboslovno-humanistični sklop:**

- Francoščina III
- Nemščina III
- Šolsko novinarstvo
- Retorika
- Likovno snovanje III
- Starinski in družabni plesi
- Verstva in etika
- Ansambelska igra
- Umetnostna zgodovina
- Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja

Naravoslovno-tehnični sklop:

- Zvezde in vesolje
- Matematična delavnica 9
- Izbrani šport – nogomet
- Izbrani šport – odbojka
- Računalništvo: Multimedija
- Kemija v življenju

DRUGI TUJI JEZIK: FRANCOŠČINA III (9. razred)

Trajanje: **70 ur**

Gre za triletni predmet. Poteka 2 šolski uri na teden.

Izvajalka: **Mateja Podlesek**

ZAKAJ SE UČITI FRANCOŠČINO? (Pourquoi apprendre le français?)

- Ker je v **Evropski uniji** francoščina eden vodilnih jezikov, v katerem komunicirajo diplomati
- ker je zakladnica evropske kulture: **mode, umetnosti, glasbe, filma, literature, kulinarike, ...**
- ker pri pouku ne bomo spoznavali samo tega **lepega jezika**, ampak bomo izvedeli tudi veliko o **Francozih**, njihovi **hrani, glasbi, kulturi, navadah in običajih**
- ker lahko učenci z učenjem francoščine nadaljujejo tudi na **srednji šoli** (kot drugi ali tretji tuji jezik)
- ker je to jezik, ki lepo zazveni v svoji melodičnosti že v običajnem pogovoru, kaj šele takrat, ko se zlije z melodijo šansonov

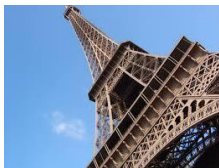
PRI POUKU francoskega jezika učenci usvojijo **osnovno besedišče** (pozdravi, predstavitev, števila, telo, družina, šola, športi, prosti čas, prijatelji, hrana, čas, poklici, vreme, počitnice) in **slovnico** ter razvijejo veščine **branja, pisanja, poslušanja in govora** v tujem jeziku.

Domačih nalog načeloma ni, ocene pa učenci pridobijo s pisnim preizkusom, govornim nastopom ter ustnim ocenjevanjem. Pri oceni se upošteva tudi njihovo sodelovanje pri projektih in pri urah. Vsako leto znanje bogatimo in nadgrajujemo.

POUK FRANCOŠČINE BOMO POPESTRILI:

- s poslušanjem in petjem francoskih **pesmi in ogledi francoskih filmov**
- z **didaktičnimi igrami, kvizi, skupinskim delom**
- s **kulinaričnim ustvarjanjem** – pripravo značilnih francoskih jedi in sladici v gospodinjski učilnici
- z udeležbo in nastopom na **Frankofonskem festivalu** v Kranju v mesecu maju
- s sodelovanjem pri projektu **Francoska bralna značka "Plaisir de lire"**
- s sodelovanjem pri projektu **La France voyage**, v okviru katerega nas obišče animatorka iz Francije in nam pripravi zanimive delavnice v francoščini
- s sodelovanjem pri vseslovenskem projektu **Le macaron d'or**, kjer tekmujemo, kdo pripravi najboljšo francosko sladico
- s **tekmovanjem iz francoščine** za osmošolce in devetošolce
- **in še kaj...**

LE FRANÇAIS, C'EST GÉNIAL! 😊 😊 😊



DRUGI TUJI JEZIK: NEMŠČINA III (9. razred)Trajanje: **64 ur**

Gre za triletni predmet.

Izvajalka: **Tjaša Šuc Visenjak****SPLOŠNI CILJI PREDMETA:**

- razvijanje vseh štirih jezikovnih sposobnosti: slušnega, bralnega, ustnega in pisnega sporočanja / razumevanja
- razvijanje komunikacijskih funkcij in usvajanje besedišča in jezikovnih struktur iz naslednjih učnih vsebin:
 - šola, družina, čas, bivanje v mestu in podeželju, živali ...
 - dežele nemško govorečega govornega področja,
 - najpomembnejše slovnične strukture (glagol v sedanjem času, sklanjanje samostalnika, osebni zaimek, predlogi, glavni, vrstilni števniki, preteklik ...).

Znanje tujega jezika je pomembno zaradi neposredne uporabnosti za učence (npr. gledanje nemške televizije, poslušanje glasbe, komunikacija s prijatelji iz tujine, bližine nemškogovoreče sosede Avstrije), predstavlja pa tudi dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot.

Pri izbirnem predmetu Nemščina se bodo učenci usposobili za osnovno komuniciranje v nemščini, lažje navezovanje stikov in ravnanje v določenih situacijah ter pridobili vedenje o nemških deželah, njihovih prebivalcih in kulturi. Spoznali bodo osnove nemškega jezika in pri tem razvijali vse štiri jezikovne spretnosti: bralno in slušno ter govorno in pisno.

OBLIKE OCENJEVANJA ZNANJA:

- ustno (učenec naj bi bil ustno ocenjen v vsakem ocenjevalnem obdobju vsaj enkrat),
- pisno (učenec naj bi v celotnem šolskem letu pisal vsaj eno pisno nalogo).

ZAPIS OCEN

Končna ocena je sestavljena iz ocenjevanja vseh štirih jezikovnih spretnosti.

Ob koncu vsakega šolskega leta sledi izlet v Avstrijo.

Willkommen zum Deutschunterricht! Tschüss!

ŠOLSKO NOVINARSTVO (9. razred)Trajanje: **32 ur**Izvajalka: **Barbara Šimac**

Morda te zanima pisanje intervjujev, pisem, vesti, člankov, anket? Bi rad pokukal/-a v skrivnosti časopisne hiše, radijske in televizijske postaje? Te zanima, kaj je najpomembnejše, če hočeš pisati kot pravi novinar?

Morda bi želel/-a zbirati in preučevati naše ljudsko izročilo? Raziskovati šege in navade ljudi, otroške igre nekdanj in danes, imena krajev, rek, gora? Zapisovati stare modrosti, pregovore, pravljičice?

Te mika pripravljati oddaje na šolskem radiu, objavljati prispevke v mladinskem tisku?

Če izbereš predmet **šolsko novinarstvo**, boš vse to v prihodnjem šolskem letu tudi počel/-a.

In kaj je najpomembnejše?

Skupaj s sošolci boš ustvaril/-a šolski časopis ali zbirko zapisov iz slovsstvene folklore. Sebi, staršem in učiteljem v veselje.



RETORIKA (9. razred)Trajanje: **32 ur**Izvajalka: **mag. Polonca Čontala**

Si se že kdaj znašel/-a v položaju, ko si ostal/-a brez besed?

Sicer si imel/-a v glavi veliko odgovorov, pojasnil, razlag, a enostavno nisi našel/-a pravih besed ... Morda si se počutil/-a celo nekoliko neprijetno in nesigurno?

Ure retorike so zasnovane tako, da boš veliko vadil/-a, predvsem pa iskal/-a način, kako se izraziti na SVOJ jasen in spoštljiv način.

Saj veš: »Če nikoli ne poskusimo drugače, ne moremo vedeti, kaj vse zmoremo!«

PRI POUKU RETORIKE BOMO:

- ✓ vadili govorne nastope, tako da bomo ljudi pritegnili vidno, slušno in v njih vzbudili občutke in čustva,
- ✓ sestavljali lastne govore, v katerih bomo uporabljali jezikovna sredstva, ki bodo govor konkretizirala, oživila, približala ljudem,
- ✓ brali in poslušali različne govore ter jih vrednotili,
- ✓ iskali argumente na dano temo,
- ✓ se urili v besednem izražanju,
- ✓ uporabljali različne tehnike ubeseditev,
- ✓ spoznali ljudi iz prakse, ki so dobri govorniki ...

LIKOVNO SNOVANJE III (9. razred)

Trajanje: **32 ur**

Izvajalka: **Žana Vračun**

- RISANJE - zlati rez, proporc, sorazmerje, perspektiva,
- KIPARSTVO - kip in ambient, instalacija, kiparski in zunanji prostor,
- PROSTORSKO OBLIKOVANJE - načrtovanje prostorskih sprememb v domačem okolju, urbanistične primerjave,
- VIDNA SPOROČANJA - posebnosti in naloge različnih sporočil,
- VIZUALNI MEDIJI - spoznavanje fotografije kot samostojnega sredstva vizualne komunikacije, analiziranje učinkovitosti kombiniranja gibalnega, zvočnega, vidnega sporočila,
- SLIKANJE - akvarel, barvni tuš.

Pri likovnem snovanju III je poudarek na samostojnem, kreativnem ustvarjanju in reševanju zastavljenih likovnih nalog.

Predmet LIKOVNO USTVARJANJE bo zanimivo, pestro, ustvarjalno, veselo in zabavno druženje, kjer bomo veliko ustvarjali, razstavljali, se zabavali in se ob tem veliko naučili.



STARINSKI IN DRUŽABNI PLESI (9. razred)

Trajanje: **32 ur**

Izvajalka: **Božena Idžojtič**

Ples je vedno znak življenja, ki izhaja iz telesa in njegovega gibanja. Gibanje prebujajo življenje v nas. Obstaja kot odraz količine energije, ki jo premoremo. Otrok mnogo bolj kot odrasli izraža svoje duševno počutje s telesnim stanjem in obratno. Gibanje in čustvovanje imata veliko skupnega, saj se vsa čustva kažejo v izraziti govornici telesa.

Sam naslov predmeta pove, da se bodo učenci učili plesati starinske plese 16. in 17. stol. in družabne plese kot so: dunajski in angleški valček, polka, fokstrot, blues, rock and roll, čačača, samba, kavbojske polke in nekaj plesov, ki se izvajajo v skupini.

Pouk bomo izvajali enkrat tedensko, ocenjujemo praktični prikaz vsebin, predmet je enoleten.



VERSTVA IN ETIKA (9. razred)Trajanje: **32 ur**Izvajalec: **Tomaž Pozne****NAMEN PREDMETA**

Verstva so skozi zgodovino pa vse do danes vplivala na način soočanja ljudi z nazorskimi in etičnimi vprašanji (predstave, odgovori). Vpeta so v zgodovino kultur in civilizacij, ki so jih soustvarjale. Njihovo poznavanje je pomembno za posameznikov osebni razvoj tako v njegovi intelektualni kot vrednostni razsežnosti.

**KAJ BOMO DELALI?**

Okvirna kategorija obravnave je svet, v katerem živimo. Vodilni motiv (tega letnika) pri obravnavi verstev je priprava učencev, da bodo lahko dojemali raznolikost verstev kot del raznolikosti sveta (verstva sveta).

Učenci se seznanijo z obstojem verstev kot posameznih (družbenih in kulturnih) pojavov sodobnega sveta, medtem ko je etiko smiselno razumeti kot obravnavanje moralnih, medčloveških odnosov in življenjskih vprašanj. Moj osebni cilj pa me vodi k prebujanju radovednosti otrok za religije in vrednotenje človeške ustvarjalnosti, ki se kaže v njih.

KOMU JE PREDMET NAMENJEN?

Predmet je namenjen učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje ali opredelitve. Za slednje je predmet lahko prvo izčrpnije strokovno utemeljeno seznanjanje s svetom verstev. Prvim in drugim pa omogoča, da postavijo svojo versko izobraževanje v nov okvir, ki je lasten nevtralnemu šolskemu pristopu k svetu verstev in svetovnih nazorov. Ta je seveda drugačen od pristopa posameznih verstev, ni pa jim nasproten ali nasprotujoč.

Učenci lahko izberejo predmet VERSTVA IN ETIKA v vseh treh razredih zadnje triade, lahko pa tudi samo po posameznih razredih, ker gre za zaključene tematske sklope.

ANSAMBELSKA IGRA (9. razred)Trajanje: **32 ur**Izvajalec: **Marjan Kresnik**

Učenci bodo poleg Orffovih glasbil, glasbil katere imamo v učilnici in tudi nekaterih ljudskih glasbil igrali na ljudska glasbila. Nekatera glasbila bodo lahko izdelali tudi sami. Posledično se bodo preko izvajanja glasbe поблиže spoznali in navajali na samostojno orientacijo v izbranih partiturah ter izražali svojo kreativnost v lastnih skladbah in zapisih (tudi grafična notacija).

Predmet je naravnan k učenčevi lastni kreativnosti, čutenju glasbe in svobodnemu izražanju ter uživanju v stiku z glasbo. Na tej točki učitelj postane zgolj mentor, organizator in soustvarjalec, kajti v ospredju so glasbene potrebe učencev, ki tudi sami pomagajo in sodelujejo pri oblikovanju dela. Predmet je naravnan tako k individualizaciji, učencu samemu, kot tudi k skupnemu sodelovanju in složnosti celotne glasbene skupine. Pri predmetu so zelo uspešni tako učenci z glasbenimi izkušnjami kot tudi tistim, ki le-teh še nimajo in imajo željo po izvajanju in tesnejšem stiku z glasbo.



UMETNOSTNA ZGODOVINA (9. razred)Trajanje: **32 ur**Izvajalec: **Samanta Mulec**

Obvezni izbirni predmet Umetnostna zgodovina je zasnovan v treh enoletnih vsebinsko sklenjenih sklopih:

- Kaj nam govorijo umetnine
- Življenje upodobljeno v umetnosti
- Oblika in slog



Temeljni cilj je, da učence vpelje v svet umetnostnih spomenikov od davnih do današnjih dni, da spoznajo umetnost in kulturo domačega kraja ter širšega okolja. Predmet učencem daje široko kulturno izobrazbo, mu odpira vrata v slovensko in svetovno umetnost, ki naj bi ju učenci spoznali in prepoznali kot posebno vrednoto. Pri predmetu bomo spoznali umetnostne stile po obdobjih, ter pomen upodobljenih stvaritev ter jih poskušali poustvariti. Predmet ni naravnán v kopičenje podatkov, temveč umevanja likovnih stvaritev.

KAJ BOMO DELALI?

- Aktivno srečevanje s spomeniki (v muzejih, galerijah, prek knjig in predstavitev);
- pridobljeno znanje izražali pri individualnih ali skupinsko zastavljenih projektih nalogah;
- opazovali bomo znana likovna dela in razvijali občutljivost za lepoto;
- učili se bomo pristopati k likovni umetnini in razumevati različne izrazne načine v umetnosti;
- navajali na samostojno vrednotenje in doživljanje umetnin.

»UMETNOST JE OGLEDALO ŽIVLJENJA.« (Lev N. Tolstoj)



ETNOLOGIJA – KULTURNA DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA (9. razred)

Trajanje: **32 ur**

Izvajalec: **Samanta Mulec**

Izbirni predmet Etnologija – kulturna dediščina in načini življenja se lahko izvaja v osmem ali devetem razredu. Učenci se lahko odločijo za izbirni predmet tudi v obeh razredih. Pri izbirnem predmetu se obravnavata dve temi:

- Načini življenja in kulture (8. razred)
- Kulturna dediščina in načini življenja (9. razred)

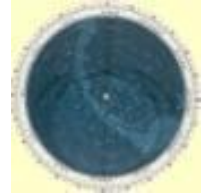
NAMEN PREDMETA:

- spoznati različne oblike načina življenja v različnih kulturah in časovnih obdobjih,
- seznaniti se z drugačnostmi in podobnostmi različnih ljudstev po svetu,
- spodbuditi zanimanje za lastno kulturno dediščino,
- spoznati vrednote drugih kultur in se naučili strpnosti,
- obišče ostanke kulturne dediščine v domačem kraju in njegovi bližini.

KAJ BOMO DELALI?

- Delo v skupinah, veliko pogovarjanja, raziskovalnega učenja, samostojnega opazovanja;
- Igra vlog ter druge metode dela
- Terensko delo;
- Seminarske in raziskovalne naloge, plakati, makete, govorni nastopi in predstavitve;
- Uporaba IKT;
- Medpredmetno povezovanje;
- Obisk Slovenskega etnografskega muzeja.



ZVEZDE IN VESOLJE (9. razred)Trajanje: **32 ur**Izvajalec: **Marko Podpečan**

Kdaj vzide in zaide Sonce?

Kdaj se astronomska noč začne in kdaj konča?

Kako velika je zvezda Sirij v primerjavi z zvezdo Betelgeza?

Učenci bodo pri izbirnem predmetu:

- spoznali svetlobo kot vir energije in nosilca informacije o telesu, od katerega prihaja,
- spoznali nekaj osnovnih pojmov in zakonitosti astronomije,
- pridobili osnovna znanja o zvezdah in vesolju,
- spoznali postopke opazovanja nočnega neba,
- izvajali **nočna opazovanja neba** s teleskopom (klasični, elektronsko vodeni) in z daljnogledi,
- na nočnem nebu določali lego ozvezdij in iskali objekte, označene na zvezdni karti,
- se seznanili z metodo paralakse,
- spoznali vroče in hladne zvezde ter izdelali 3D model razsežnosti zvezd,
- se seznanili s slikami nebesnih objektov in dobili predstavo o raznolikosti in razsežnosti vesolja.

Pri predmetu je poudarek na eksperimentalnem in raziskovalnem pouku, terenskem delu ter izkustvenem opazovanju, kjer učenci samostojno uporabljajo optične naprave in metode za določanje razdalj v astronomiji.

MATEMATIČNA DELAVNICA 9 (9. razred)

Trajanje: **32 ur**

Izvajalec: **učitelj matematike**



Pri pouku matematične delavnice (MD) se učenci ukvarjajo z dejavnostmi povezanimi z matematiko. Namenjen je učencem in učenkam različnih matematičnih sposobnosti. Poudarek je na izkustvenem učenju (samostojno ali skupinsko delo, aktivno pridobivanje izkušenj – risanje, igranje, modeliranje ...). Aktivne oblike dela pri predmetu MD se prilagajajo interesom in sposobnostim učencev.

Učenec lahko obiskuje MD 8 (v 8. razredu) ali MD 9 (v 9. razredu), četudi ni obiskoval MD 7 in/ali MD 8.

KAJ BOMO DELALI?

- reševali bomo razvedrilne naloge (križanke, logične besedilne naloge, labirinte ...) in aritmetične uganke,
- ukvarjali se bomo z »nenavadno aritmetiko« (drugačni zapisi števil, zanimivosti z vžigalicami, različni postopki za pisno seštevanje),
- tlakovali bomo ravnino z različnimi liki (zgledi iz vsakdanjega življenja, npr. iz gradbeništva),
- seznanili se bomo z drugačno geometrijo (načrtovanje z vžigalicami, deščicami, kozarci ...),
- s prepogibanjem papirja bomo konstruirali preproste geom. like,
- izdelovali bomo geometrijska telesa,
- sestavljali bomo telesa iz danih mrež,
- ukvarjali se bomo z mat šifriranja (pošiljanje skritih sporočil ...).

SPLOŠNI CILJI

Učenci pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji. Razvijajo sposobnosti opazovanja, spremljanja lastnega načina mišljenja in razvijajo prostorsko predstavljenost. Učijo se celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti ter sodelovanja z drugimi.

Ocenjevanje je prilagojeno oblikam dela in se bistveno razlikuje od ocenjevanja pri rednem pouku matematike.

IZBRANI ŠPORT: NOGOMET**(9. razred)**Trajanje: **32 ur**Izvajalec: **Marko Kolarič****NOGOMET**

Šport številka ena v Sloveniji, Maribor – nogometno mesto! Pri izbirnem predmetu dopolnjujemo znanje nogometa. Pri predmetu skozi igro izpopolnjujemo tehnično in taktično znanje nogometne igre. Učenci se podrobneje naučijo pravil ter sojenja. Predmet pogloblja razumevanje vplivov gibalnih dejavnosti na telo, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja ter pridobivanje znanj, ki učencem omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine in obremenitve. Pouk poteka enkrat tedensko v okviru rednega urnika.

ELEMENTI IGRE

Glavni elementi igre so: strel na gol, vodenje, ustavljanje, podajanje žoge, napad, obramba, branjenje (vratar), fairplay.

OCENJEVANJE

Ocenjevali se bodo posamezni elementi igre, igra v polju in poznavanje pravil in sojenje.



IZBRANI ŠPORT: ODBOJKA**(9. razred)**Trajanje: **32 ur**Izvajalec: **Marko Kolarič**

ODBOJKA je moštveni šport, sestavljen iz dveh ekip (v vsaki ekipi je po 6 igralcev), ki ju loči mreža. Igralci lahko uporabljajo kateri koli del telesa, vendar žoga ne sme biti nošena, prav tako se je igralec ne sme dotakniti dvakrat zapored. Namen igre je poslati žogo preko mreže tako, da bi v nasprotnikovem polju padla na tla, ter preprečiti, da bi padla na tla na lastni strani igrišča. Vsaka ekipa se lahko največ trikrat dotakne žoge, preden jo vrne na nasprotno stran.

ELEMENTI IGRE

Glavni elementi igre so: servis, sprejem, podaja, napad, blok, obramba.

Igra je zelo zanimiva tako za dečke kot za dekleta. Pomembna lastnost te moštvene igre je, da ni med nasprotnima ekipama fizičnega stika, kar pomeni, da se igralci izognejo grobim prekrškom, ki se lahko dogajajo pri ostalih moštvenih športih.

OCENJEVANJE

Ocenjevali se bodo posamezni elementi igre po izbiri in igra v polju.



RAČUNALNIŠTVO: MULTIMEDIJA**(9. razred)**Trajanje: **32 ur**Izvajalec: **Dejan Žmavc**

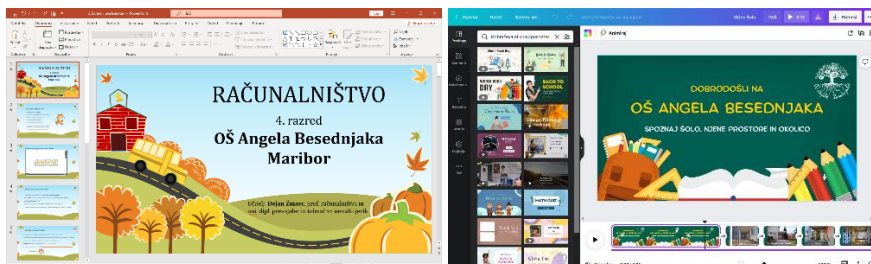
Pri izbirnem predmetu **multimedija** (IP-MME) učenci in učenke pridobijo osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika, multimedijskih sestavin ter to znanje spiralno nadgradijo, poglobijo, razširijo in na svojih projektih tudi utrdijo.

Namen predmeta je učence seznaniti in jih naučiti uporabe računalnika kot multimedijske naprave za izdelavo predstavitev in videov, ter obdelavo besedila, slik, zvoka in animacije.

Učenci bodo pri izbirnem predmetu:

- **izdelali računalniško multimedijsko predstavitev** (PowerPoint, Prezi, Google Predstavitve) in spoznali vse funkcionalnosti programa,
- usvojili osnovne zakonitosti, na katere je potrebno paziti pri izdelavi multimedijske predstavitve,
- slike iz digitalnega fotoaparata ali spleta ustrezno prilagodili in jih uporabili v projektni nalogi,
- slike obdelali v enem izmed risarskih programov (Gimp 2, Photopea ali drugi spletni urejevalniki slik),
- uporabljali različne računalniške programe za obdelavo zvoka,
- uporabljali avdio in video komponente (slušalke, mikrofoni, video projektor ...),
- uporabili digitalno kamero, spoznali osnove obdelave in izdelave računalniškega videa pri pripravi izobraževalnega posnetka,
- izdelali svoje animacije,
- **ustvarili video na izbrano temo** (Adobe Creative Cloud, Canva, ActivePresenter ali kateri drug program za urejanje videa).

Učenci običajno pridobijo **dve oceni**. Ocenjevanje poteka ustno ali z ocenjevanjem predstavitev/videoa in drugih izdelkov oz. nalog.



KEMIJA V ŽIVLJENJU (9. razred)

Število ur: **32**

Izvajalka: **Diana Trifunović**

OPREDELITEV predmeta:

Učenci bodo spoznali pomen kemije kot temeljne naravoslovne vede, ki je ključna pri reševanju problemov na farmacevtskem, kozmetičnem, medicinskem, kemijskem, prehrabnem in tekstilnem področju. Hkrati predmet razvija sposobnost vrednotenja kemije na razvoj umetnosti, modnih trendov, odnosa do narave.

PREDSTAVITEV PREDMETA:

Pri izbirnem predmetu Kemija v življenju se bodo prepletale 3 osnovne teme:

- **Tekmovanje snovi** (kromatografija): ugotavljali bomo, katera barvila vsebujejo listi in cvetovi različnih rastlin, bomboni, barve za živila ...
- **Svet brez barv** bi bil dolgočasen (naravna barvila): iz rastlin bomo izolirali naravna barvila in jih nato uporabili za barvanje jajc, tekstila, okrasnega papirja ...
- **Kemija tudi diši** (eterična olja): pridobivali bomo eterično olje, mogoče izdelali milo.



Na željo učencev bomo naše druženje popestrili tudi z zabavnimi in nenavadnimi poskusi.

NAČIN OCENJEVANJA:

Ocenjuje se praktično delo – spretnosti in veščine pri izvajanju poskusov, odnos do dela, končne izdelke. Predmet se ocenjuje s številčnimi ocenami od 1 do 5.

PREDVIDENI STROŠKI: V okviru terenskega dela bi obiskali aktualen kemijski dogodek, Hišo eksperimentov (LJ), Tehnološki park (CE) ali kakšen tekstilni laboratorij. Stroški bodo obračunani po izvedbi.